





خدمة التوصيل المنزلي هذا الاطاع ١٤٤٤

١٢ عمارات المروة ، مصر الجديدة ، القاهرة ت ، ١٤٤٣٣١ - ٢٩١٨٥٨٤

مجلة الجيل الجديد تصدر اسبوعية كل سبت عن



رئيس مجلس الإدارة براهيــمسـعده رئيس التحرير مؤنسس زھيسري

عنوان مجلة بلبل اشارع الصحافة مبئي داراً خيسار اليسوم - الصاهرة تليفون: 0YAY0 - - / 0YAY1 - - / 0YAYA - -

عنوان بنبل على الانترنت، www.akhbarelyom. org.eg/bolbol عنوان البريد الالكتروني www.akhbar@ akhbarelyom.org

سعرالنسخة

مصير ٢٠٠٠ قسرشا وريا ٢٠١٥ س. لبنان ١٠٠٠ الاردن ٧٠٠ فلس الكويت ا ع فلس السمعودية ٤ ريال رئس ا دیتار المغرب ۱۰ درهم بحرين ١٠٤٠٠ دينار قطر ١ بالات الإمسارات لا دراهم لطنة عسمان ١٠٠ بيسره جمهورية اليمنية ١٢٥ ريال لسطين والضفة ١٠ سنت ملكة المتحدة ٧٥ ينس جك طاليا ٥٠٠٠ ليسرة السودان ١٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة مريكا ٤ دولارات - تركيا ٧٠٠١ مسراق ۱۵۰۰دینار عسراقی

لاشتراكات السنوية اخل مصراء اجتيها مصريا خول العسرييسة ٧٦ دولارا سريكا دول أوروبا واتحساد بسريد الافسريقي ١١٤ دولارا سريكها الولايات المتحدة كندا ١٤٢ دولارا امريكيسا يابان واستراليا ودول امريكا جنوبية ٢٠٥ دولارا أمريكيما

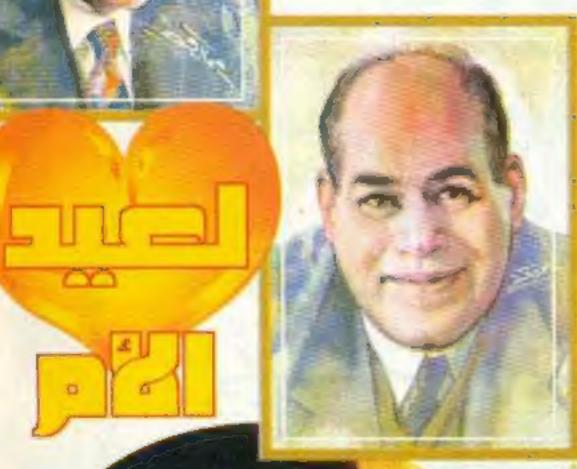
سنداد نقندا أو بشيك أمسر وأخسيسار اليسوم (أ) شارع الصحافة القاهرة بمهورية مصبر العبريينة

مالسف سميدن العاللة..

 المناسبات السعيدة في حياتنا كثيرة .. أعياد ميلاد وأضراح الأقارب والأخوة وأضراح النجاح وأفراح المواليد الجديدة التي تنضم للأسرة .. كلها مناسبات سعيدة وذلك كله بجانب فرحة الأعياد الدينية التي يحتفل بها كل أهل مصر مع بعضهم البعض في أخوة وحب وتضامن ... ومن هذه المناسبات السعيدة .. الاحتفال بيوم عيد الأم والذي يوافق الحادي والعشرين من شهر مارس كل عام .. وطبعاً كلكم تلتفون حول ماما في هذا اليوم الجميل .. كل منكم يقدم لها هدية تعبر عن حبه وتقديره لها ولما تؤديه من خدمات ومساعدات في حياة كل منكم .. لكن الأمر المهم في موضوع الاحتفال والتكريم هو أن نجعل كل أيامنا إحتفالات وتكريم .. ولا نجعل هذا الإحتفال يقتصر على يوم واحد فقط في العام .. مساعدة بسيطة في المتزل كل يوم هي وجه الاحتفال بالأم في كل يوم .. ما رأيك لو قــررت أن تضعل ذلك .. فـقط إهتم بتــرتيب حجرتك وتنظيف المائدة بعد الأكل مباشرة .. مساعدة سهلة ولكنها تقول لماما .. كل يوم .. أنا أحبك وأقدر مجهودك وأحاول مساعدتك..

مؤنس زهيري

حدوته جميلة



عما العمع



فال مورر المحروسة







باللك النهاك



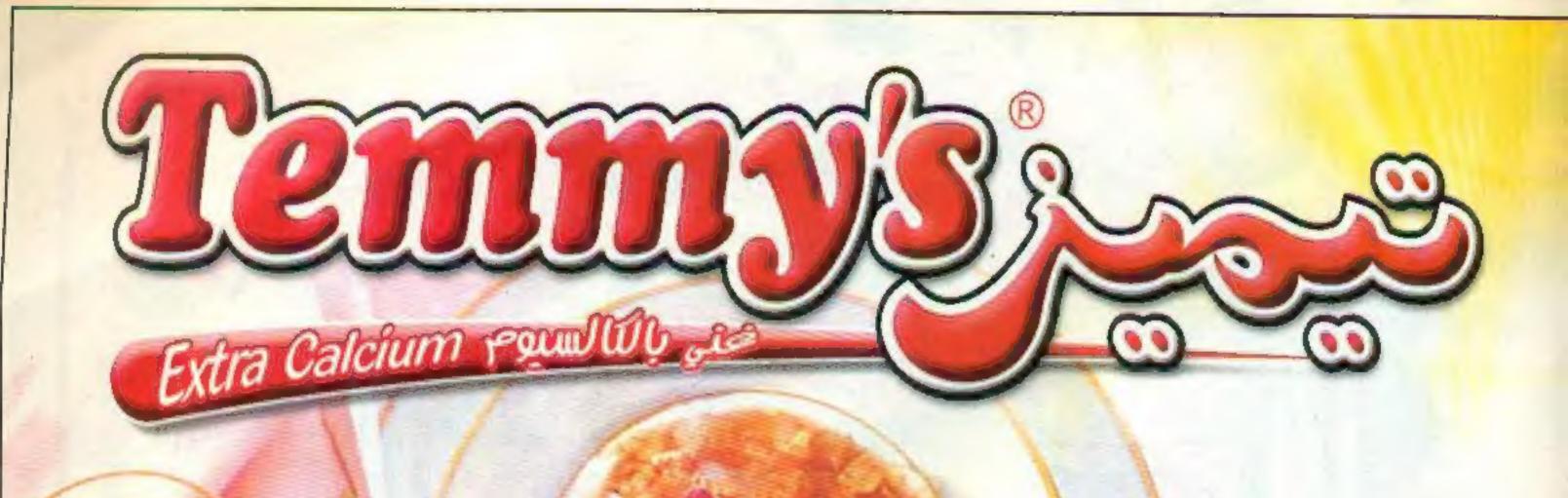












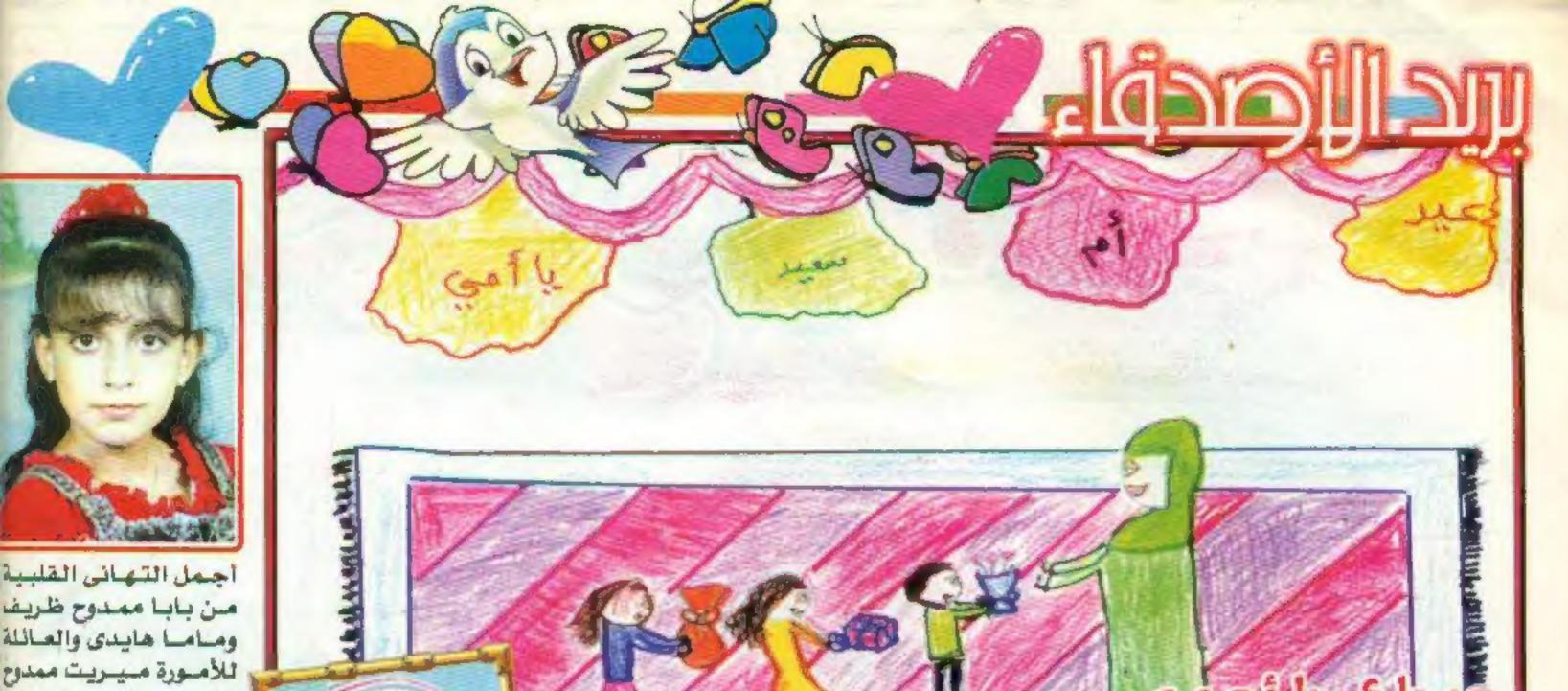
اساسی محلی الفظار



Dallelous Flakes of Com

المرابع المرا

For online entertainments...visit



ظريف بمناسبة عيد ميلادها الحادي عشر وعقبال ١٠٠سنة



عهودكمال الدين حسين / ٩ سنوات / الجيزة



شكر العينين؟

خيرا ذكرته..

خير حفظته..

عبداللطيف بلال

٥ سنوات / الأردن

سترته.

تسيته..

قبال: اذا رأيت بهما

واذا رأيت بهما شرا

قال وما شكر الأذنين؟

قال: اذا سمعت بهما

واذا سمعت بهما شرا

أمى الحبيبة

الأم مسدرسية اذا

١٤ سنة / الجيزة



بكل اللغات

المسرية ماما الانجليسزية مامي ومام الايتطالي ماما الصيني موكز السروسسي مانوشكا الالسائسي مونر (موتر) الأسبائي مودير التــركي أنا تونينا اليسوناني ميتير

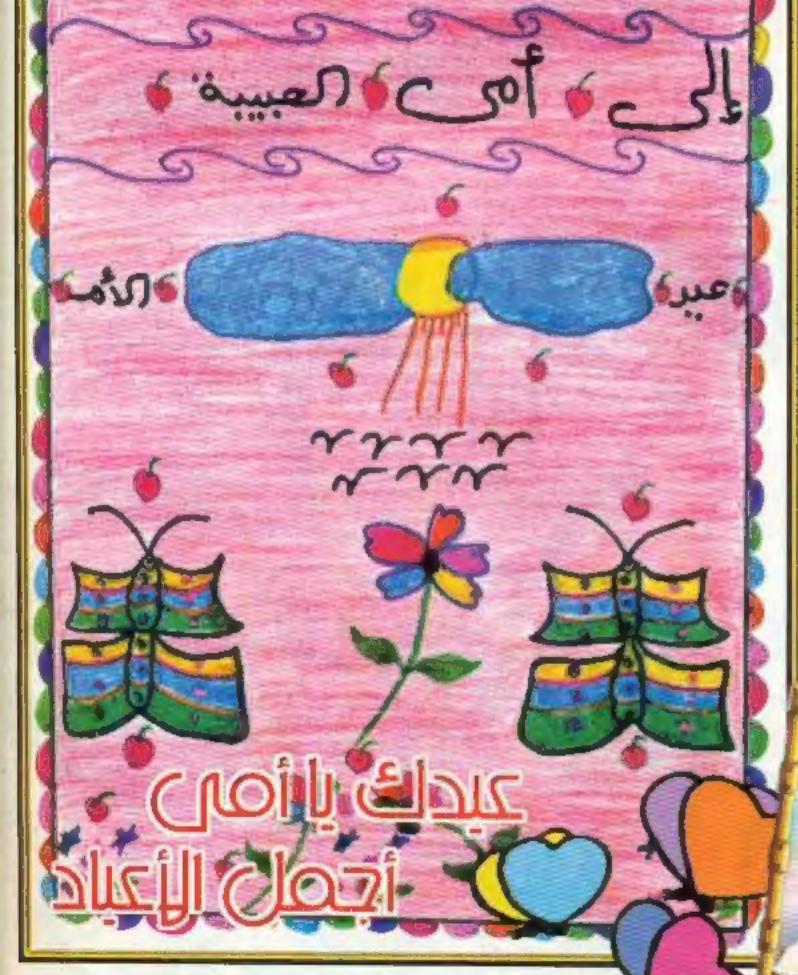
الكليقول أحبك يساأمي

بتول أحمد محمد سالم ٧ سنوات الاسكندرية

قيل لأبي حازم: ما

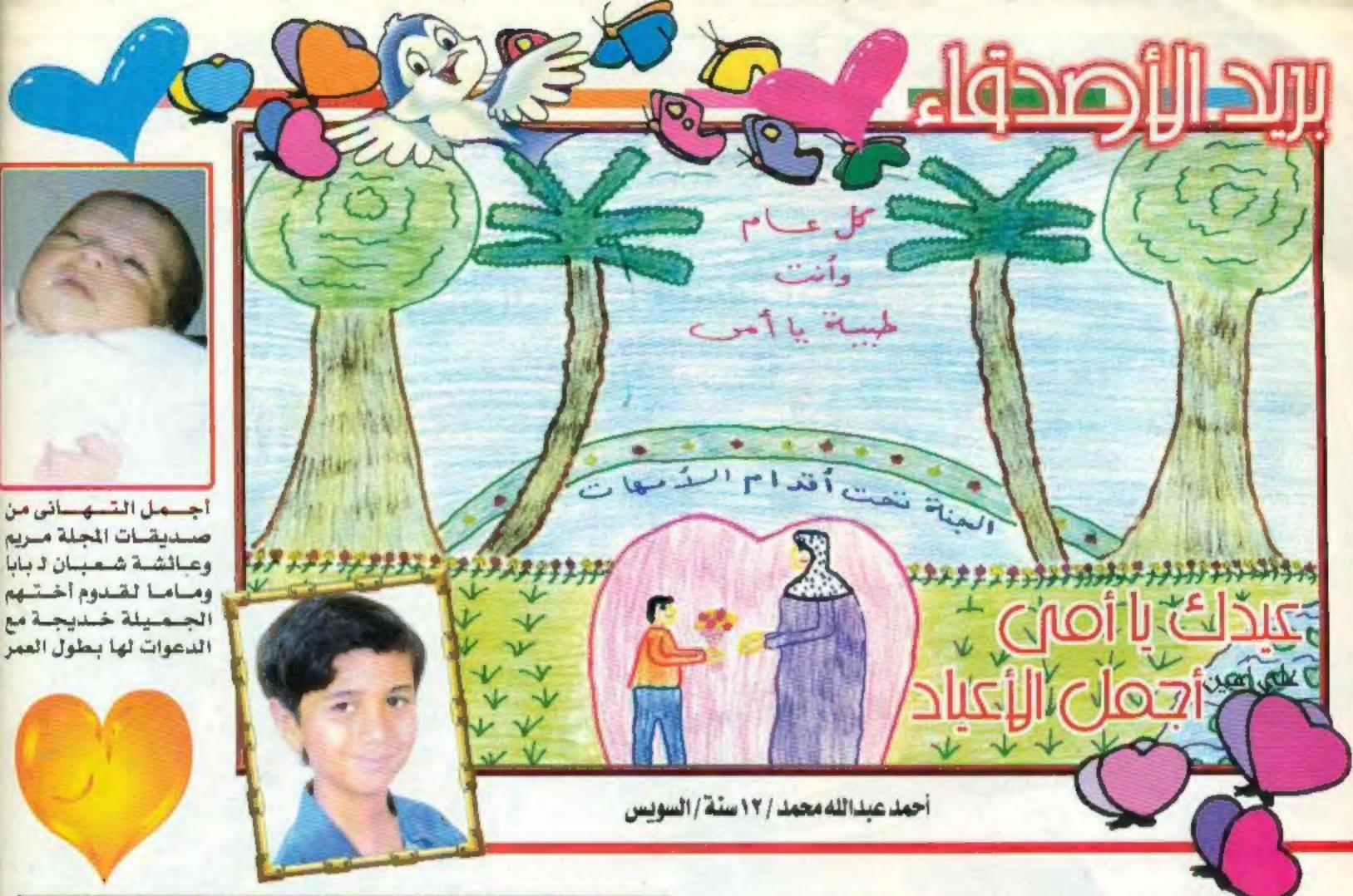
أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق، بهذه القطرات العسنبة امطرت سمساء المدح جنات الأمومة لتزداد زهور الحب تضتحا وجـمـالا، وأشــرق نور الحنان على بستان الرحمة الخصب فاختلط نوره بغدير الشفقة المتدفق وتألقت جواهر السمو على مالابس الكرم تزيدها زركك وزخرفة.

أحمد ابراهيم اسماعيل

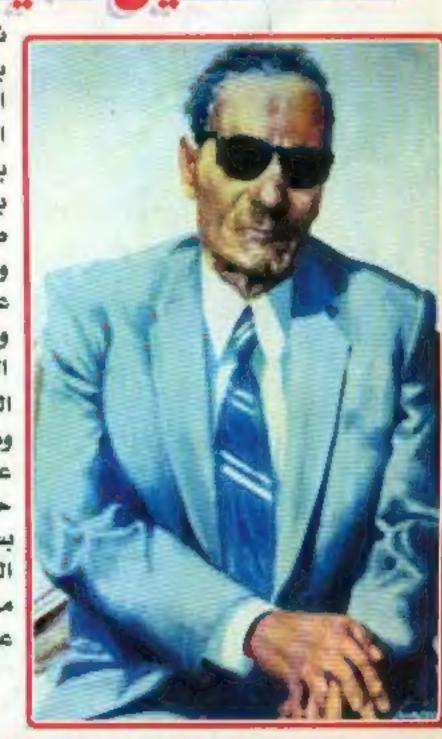


الحسن عادل بشر/ ١١ سنة / الإسكندرية

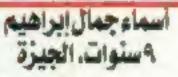




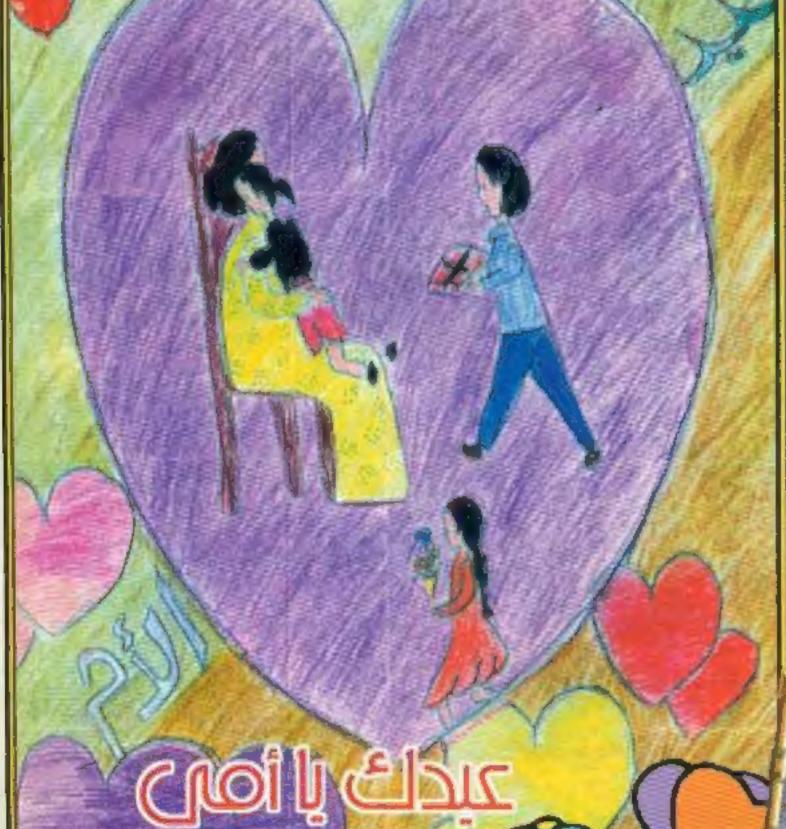
طه حسين عميد الآدب العربي



تمتاز مصر برجالها العظماء النين تعتز بهم وتفخر بما لهم من صفات كريمة وأفضال كثيرة على الوطن ومن هـؤلاء الرجال



الدكتور (طه حسين) الذي فقد بصره وهو صغير ولكنه بعزيمته صارمن عظماء الرجال في مصر وولد طه حسين في محافظة المنيا وفقد بصره بسبب الجهل وقد لقب (بعميد الأدب العربي وقاهر الظلام وقد ألف عديدا من الكتب منها كتاب الايام وتكلم فيه عن حياته وحياة القرية وعادات أهلها.





إحتفل الأستاذ أحمد نبيل المحرات ورشا محمد نجيب بمولودهما الأول عمر وتهنئة من تيته نوال شعبان وعمو مسؤمن وطنط هويدا وزوجها شوقى



ريم أحمد الشبيني / ١١ سنة / بورسعيد



كاميرات فوجى الرقمية FinePix

























كاميرات نبكون الرقمية COOLPIX











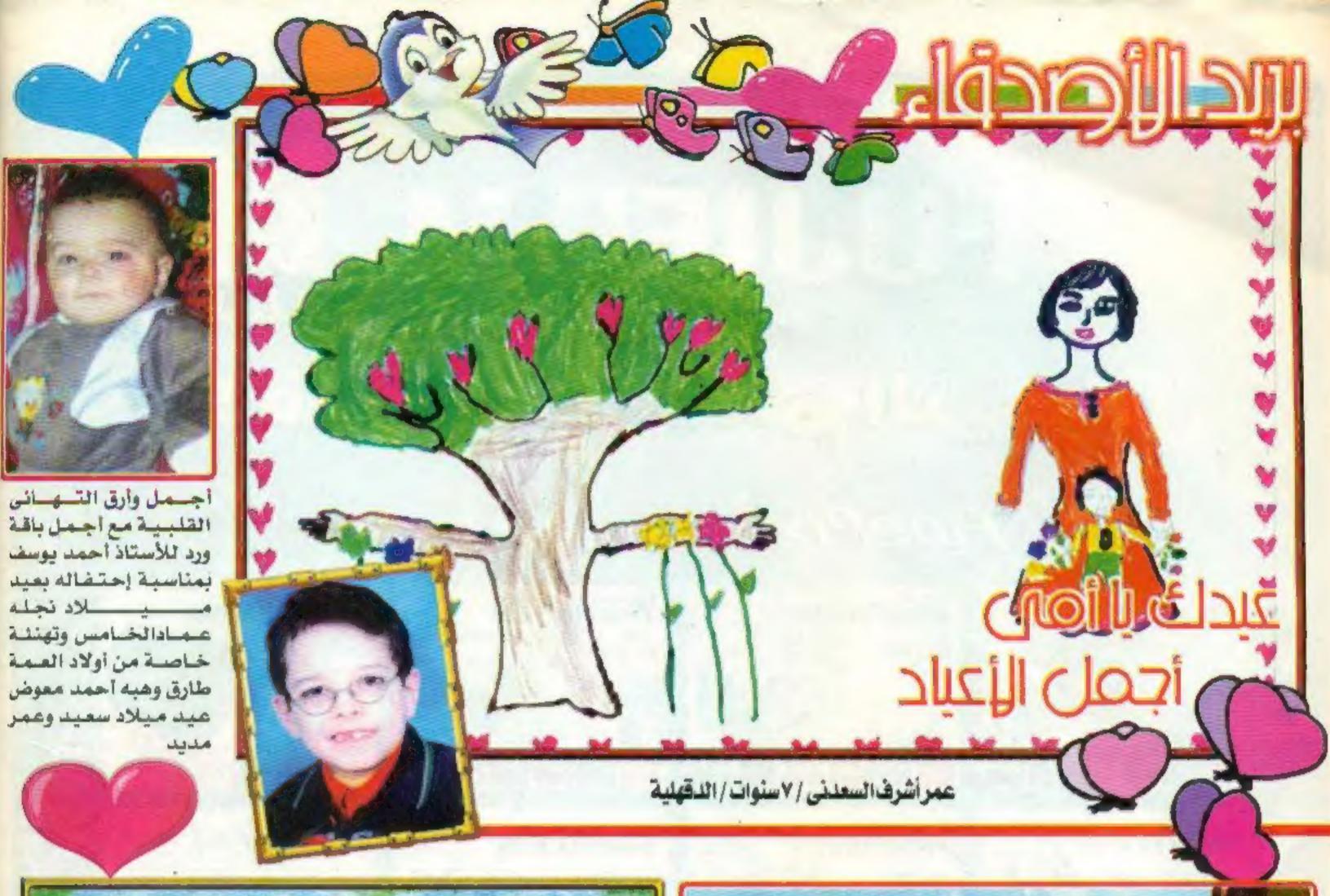
elsteria. فوتو تكبيرس المعادى وخلف الجرائد مول فروع كارفور بالقامرة والاسكندرية وفي جميع معامل فوجى ايمدج سيرفس بأنعاء الجمهورية كبرى المعلات ومولات الكمبيوتر وفروع العجيل

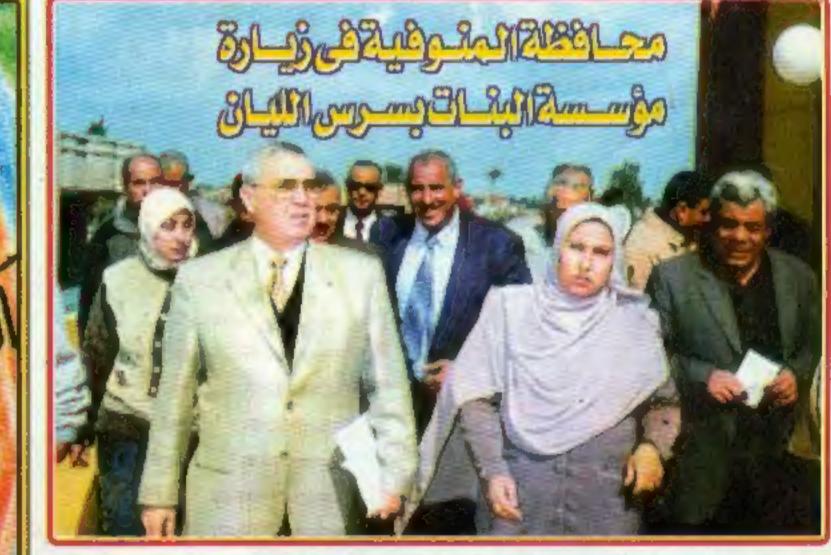
فوتو المدرس- المصادى وعيدان سوارس WALLIA أوتو لكسيرس الجسيسرة ، (ر) ش الجيرة الما مجس اللولة ١٠٠ (١٢١٠ ١٢١ فُولُو تُكْمِرِسُ الْمُقْسِينَ : 15 شُ الْمُقِّي

vettion in

العرض متوفر في معارض الشركة ا MILEYSALE. فوتوالسيون الهسود : ١٣١ ش الهوم فوتواكسون الهسسود ، ٢٦٠ ش الهوم BASTYALG قوتو كسرس المهتسين ، 11 شجاعة الدول العربية ١١٠٥-١١٠١

المتمدون الوحيدون .. فوتو اكسيرس مصر ت ٢٢١٢٠٦٢

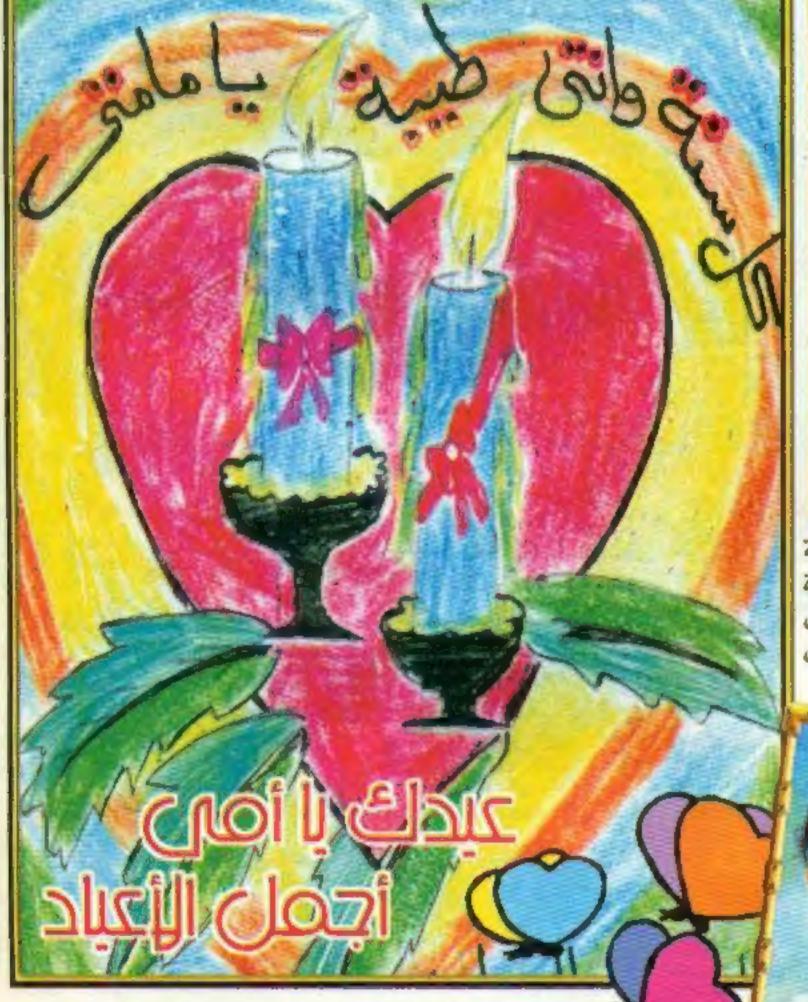




قام اللواء فؤاد سعدالدين محافظ المنوفية بزيارة تفقدية للمبنى الحديث لمؤسسة البنات بسـرس اللبــان وكــان يــرافــقــه الأســـتــاذة هانم الــردعــة رئيس مجلس ادارة الجمعية النسائية والمحاسب عبدالمحسن الأشموني رئيس المدينة والمحاسب نبيل الشبـراوي سكرتير المجلس وعضو مــجلس محلى المحافظة وكان في اســتقــبال سيادته الأســتـاذة سومــاى على مــرزوق مديرة المؤسسة وأشـاد سيادته

بالمبنى الحديث الذي يتكون من أربعة طوابق تضم الادارة والاعاشة وحجرات الأنشطة والمكتبة وحجرة الموسيقي وحجرة الكشف الطبي.. وأفادت الأستاذة سوماي أن الدار تستقبل الأيتام الذين فقدوا والديهم أو أولاد الأسر التي ينفصل أبويهم بالطلاق وهؤلاء البنات يتلقون الرعاية التعليمية والدينية والصحية والترفيهية كما تقوم بعمل رحلات ترفيهية لهم. وتقول الأستاذة ايمان نادر الدسوقي الاخصائية النفسية اننا نقدم لهؤلاء الفتيات جميع أنواع الحنان الأسرى الذي فقدوه ونرعاهم نفسيا.

أميرجمال حسني/١٣ سنة/منوفية



لياء أحمد مزيد / ١٢ سنة / سوهاج





احدى جزر تشيلي.

اكتشفها الأوروبيون

عنام ۱۷۲۲ واصبحت

جـزءا من تشـيلي في

عنام ۱۸۸۸ ویسکتهنا

حساليسا تحسو ٢٠٠٠

نسمية، تمييزت هده

الجزيرة بمجموعة من

لتماثيل الضخمة

تمثل رؤوسا لعمالقة

منجه ولين يصل وزن

الواحد منها أكثر من

٥٠ طنا ولا يعرف أحد

لمن هنده البرؤوس ولأ

من بناها أو الغسرض

منها غييران من

أطرف التنفسيرات

التي قبيلت أن كالنات

ميرناأيمن رشدى

٩ سنوات.الفريية

من الفضاء نحتتها.

ند كلمية السالام من أهم مأت الصحف هذه الأيام تكلم الصحف أيضيا عند ر الرئيس مبارك الريادي 🖈 رتحريك عملية السلام الن أخر مجهوداته التي راتها في الصحف ﴿ ابعتها مؤتمرالقمة ج ياعي في شـرم الشـيخ 🖈 ی عـقـد بین فلسطین 🏲 سرائيل وباشراف مصر أربن ومن هنا يتضبح ثنا ر مستصمر الريادي ودور 🖈 رئيس مبارك في انطلاق * مليسة السسلام وعيدم سماح لأحد بعبرقلتها 🚅 ـشكرا المرابيس على جهوداته وهي النهاية 🖈 بين لنا دور منصر في 🖈

> فشام محمد عبد الرازق ١٥ سنة/الشرقية



• تعستــبــر مـــدينة انیسویورث، فی امسریکا من أكبر مندن العبالم من حيث الكشافية السكانية تليها مدينة شنغهای، فی الصین ثم مدينة والكسيك،

● سمیت اسبانیا بهذا الإسم على يدأهاني اقسرطاح، في القسرن السادس الميسلادي وتعنى «أرض الأرانب». فيباءعلى مصطفى

١١ سنة. السويس



ياسمين سامي عبد الستار / ١١ سنة / القاهرة



• أتعرف على البطاقة

، الاسم كــــــامــل عبدالرحمن عنان تاريخ الميلاد، ١٩٤٩/١/١١ محل الميلاده الدقهلية

• مسا سسرنجساح حضرتك

والأجشهاد في العمل والأعبتيمياد على الله وأخذ الأمور بالجدية. • مسا المشساكل التي

واجهت سيادتكم عند

توثيكم هذا المنصب .هذا المنام شنهند المنديد من المشاكل منها العجيل في هيئة التدريس وعودة الصف السادس الابتدائي وعسدم صسرف أجسور المدرسين بالحصمة وكم هاليل مين الشيكاوي.،

ووضيع الخبطيط البتني تناسب كل مشكلة وتنظيم العمل وتوظيف الخبرات. •كيف تم اجتيساز مشكلة الصف السادس

الابتدائى؟

بالإضافة إلى ورش عمل

عن طريق فتح مدارس. جديدة واستفلال المامل واستخدام تجرية المصل الطائر والاستنضادة من فسمسول الصف الأول



الأعدادي. • تردد في الفستسرة

الأخسسرة أن طلبسة السف السادس هذا العنام سينقلون الي المعبف الشحصاني الإعسنرادي .. لالقسام الصف السادس؟

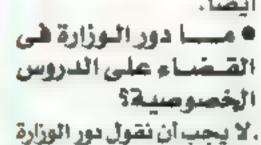
. هذه اشاعات ليس لها أي مجال من الصحة لأن الصف السادس عاد بمشسروع فسأنون وافق عليه مجلس الشعب عام ١٩٩٩ والعاله يحتاج الي موافقة مجلس الشعب ايضاء

فقط بل والأسرة معا لأن انتظام الطالب في الدراسة يساعد على تنمية القدرات العقلية لاستفادة الطالب



بالأنشطة الثقافية والملمية بالاضافة للحضورفي الضمل للاستخادة من الحصة لأن البعض يرى أن الأعستسمساد على الدروس الخصوصية أفضل من الحضور في المرسة وهنه نظرة خاطئة لأن الدروس الخصوصية تمتمد على الحفظ والتلقين. أحمل محمل جمال

۱٤ سنة/بنىسويف







- مخترع الأوكورديون: إس. دميان عام ١٨٢٩.
- مسخستسرع الآلة الحاسبة: جورج ستيبتز عام ١٩٣٧.
- مخترع الة قياس الزوايا، جاك باينه عام ۱۸۳۹ .
- أول من أنتج صسور متحركة: إميل رينو عام ۱۸۹۲.
- مبتكر أول ارسال تليفزيون ملون: جون بارد عام ۱۹۲۸ .
- مسبستكر طريقسة تجسفيف الحليب بامنتییه عام ۱۸۰۵.
- منخستبرع التسرام الكهربائي: قدسبراغ عام ۱۸۸۸،
- مسبستكر الثلج الصناعي: أجسون جوری عام ۱۸۳۳.
- .مخترع ساعة اليد والجيب: برونيللتشي عام ۱۶۱۰ ما

رامى محمود محمد ١٢ سنة طنطا



لأنه الرجل الثالي في 🗘 إدارة مدرستنا ويمتاز بدماثة الخلق وسماحة الأخلاق وحب رؤسائه ومسرؤسسيسه وأبنائه

الطلاب كان لمجلة بلبل أرمعه هذا الحواره ماهىصحيضة

حضرتك الشخصية؟ عسمساد فسؤاد زكى محمدوكيل مدرسة السلطانى عزم

🧘 ماهی مبادیءسیادتکم في العمل الإداري؟

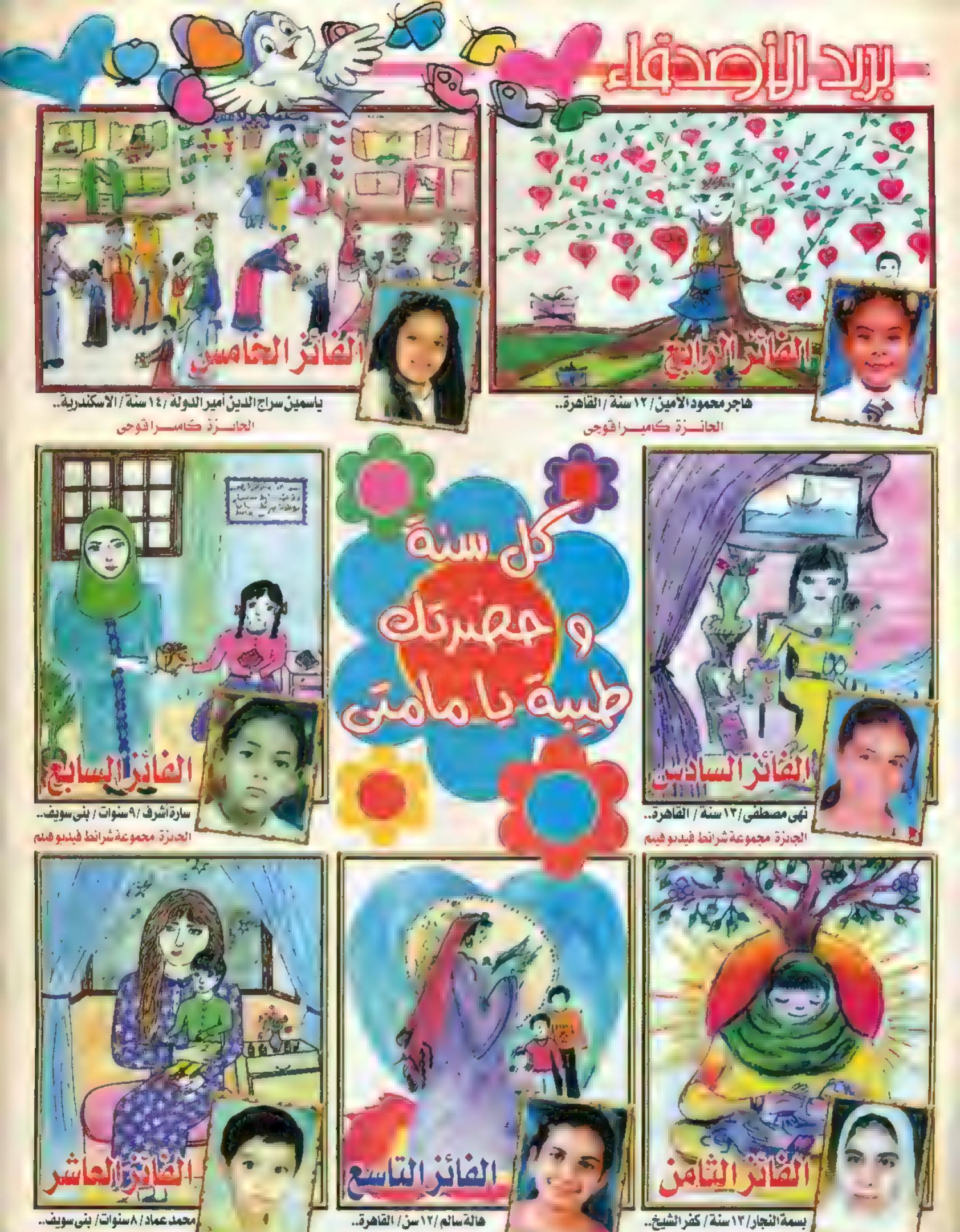
حد. لابد من الاشام بالقوائين التي تحكم العمل مع التمتع بقدر عال من الذكاء والمرونة في العمل مع إتباع * الأسس التي تنمي " الحوار لصالح العمل، كيف تعامل أبنائك في مدرستكم؟

ح، على أســاس من









دعوة لدافراد لدينة ملاهي جيرولاند

هالة سالم /١٧ سن/ القاهرة..

دعودده فراد شنبة ملاهى جبرولايد

دعود ده افراد لمدينة مال هي جيرولاند























الاه الله الله الله

في البداية كانت علب حفظ الطعام سميكة جدا ولايمكن فتحها إلا بضربها بالمطرقة (الشاكوش)، وفي

عسام ۱۸۱۰ جسدب الانجليازىبيتر دوران الإنتباء عندما

صنع أول علية من الصفيح (القصدير) لحفظ الطعام



وفي عــام ١٨١٣ افتتح كل من جون هول وبرايان دوركن أول مصنع تعليب علی مستوی تجاری في انجلترا، وبمرور الوقت صنعت علب تصديررقيتة الجدران الأمر الذي مسهسد الطريق لأختراع فتاحة العلب، وفي

لكتها كسا ذكرتا

الولايات المتحدة عام ۱۸۵۸ ســجل کل من إيسزرا ورنسر بسراءة اختراع أول فتاحة علب وكانت ذات نضع كبير للمسكريين

الفتاحة العروفة

الامسوسكان أثناء

الحرب الأهلية.

أما مخترع فتاحة العلب المعروفة الأن والتي تفستح كل علب الطعيام المحضوظ بسهولة ومسوجسودة في كل منزل فهو ويليام ليسمسان وكسان ذلك عام ١٨٧٠.

هذه الفتاحة تقص حواف علب الطعام المحضوظ الدائرية وفي عــام ١٩٢٥ اضافت شركة ستار للعلب بولاية سان فرانسيسكو بعض التحسينات على فتاحة ليمان.

حسيث اضسافت للدائرة القاطعية للقصدير حروفا

أوسستسرهاود براءة ديسمبر عام ١٩٣١ اختراع أول علبة بيعت أول فتاحة لحيفط الطعيام كهربائية من نفس وممها فتاحة خاصة النوع. وقبل ذلك في عام

مسسسرشسرة وفي

١٨٦٦ ســجل چي.





Padice Capper Louis

شركة فوكس للقرن العشرين ومعها استوديوهات سكاى والمخرج كريس ويدج الذى حصل على جائزة اكاديمية السينما الامريكية والذى نجح فى تحطيم إيرادات شباك التذاكر بفيلمه الشهير العصر الجليدى والذى نجح فى أن ينقل المشاهدين به الى اجواء هذا العصر الذى لم يعيشه الانسان المعاصر.

اشتركوا جميعا في فيلم جديد اسمه الروبوت Robots أو مدينة الانسان الآلى المليئة بشخصيات آلية غريبة وهو فيلم كله كوميديا ولقطات لا ينساها أحد من جمالها وروعتها والكثير من المشاعر الدافئة رغم أنه عالم كله آلات.









أصدقاء جدد ..

ويتعرف رودنى على فيندر Fender الذى يصبح أفضل أصدقاءه ويوافق على أن تصاحبهم في رحلتهم داخل المدينة شقيقته المجريئة والمليئة بالحيوية والنشاط بايبر بينويلر Piper pinwhealer وردوني لديه أحلام في أن يصبح شخيصا عظيما غير اتجاه الذي يعمل في غسيل الصحون فلديه موهبة الاختراع وكله أمله أن يقابل المخترع العظيم بيج ويلد. المهم أن رودني شعر بالاطمئنان لانه أصبح لديه أصدقاء ومكان يعيش فيه.

Temoler.

وبعد فترة يلتقى أيضا بكابى Cappy وهى مديرة تنفيذية فى شركة بيج ويلد للصناعات والتى تعجب به على الفور فهما متشابهان فى مزايا وخصائص وصفات عديدة.

شخصيات مرعجة..

وعلى الطريق يقابل رودنى وأصدقاؤه المقربين شخصيات من الروبوت كريهة ولا أخلاق لها تحاول أن تخرجهم عن هدفهم الاصلى والعثور على بيج ويلد وانقاذ مدينة الروبوت.











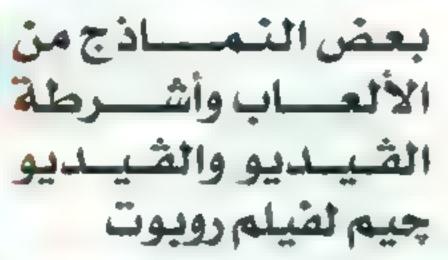


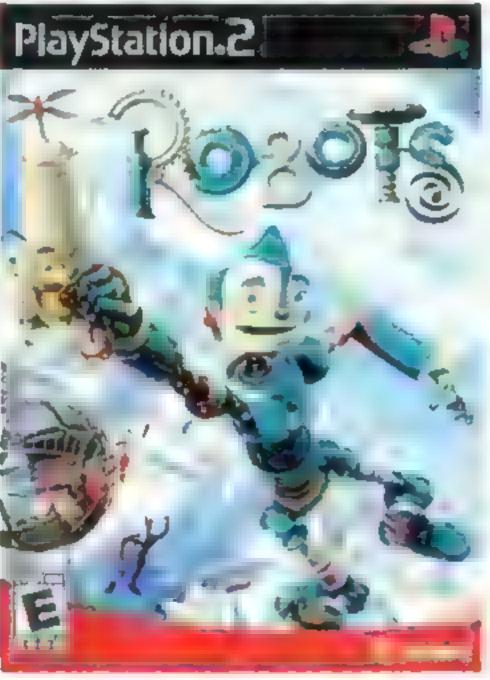






MOVIE















إهتسمسام مسحلي ودولي بعسبسافسردم

كشفت بطولة مسابقة تصنيع الروبوت التي أقامها المجلس الشقافي البريطاني تحت عنوان الصياد والضريسة القدرة الإبداعية التي يتحلى بها أطفال مصر في المراحل العمرية الأولى. شهدت المسابقة صراعا قويا بين الضرق المتنافسية حيث تقدم لها ١٢٠ ضريضا يمثلون المديد من مدارس الجمهورية، وأسفرت التصفيات عن فوز مدرستان من القاهرة في السباق. قامت الضرق المتنافسة هي مسابقة الصياد والضريسة ببرمجة إنسان آلي. صياد. ليبحث ويطارد إنسان آلي آخر. فريسة. كلما أمكنه ذلك خلال دقيقتين من الوقت» ويتم تحديد الفائز عن طريق عدد الضربات الموجهة للفريسة، ويتكون كل فريق من خمسة أطفال بالإضافة إلى المدرس المشرف. أعلن الأن كويرون القنصل البريطاني بالاسكندرية أسماء الضرق الفائزة في مسابقة الصبياد والفريسة حول البرمجة والذكاء في إستخدام الروبوت الاصطناعي. فازت مدرسة كلية المنار للبنات «E.G.C» بالإسكندرية بالمركز الأول واحتلت المدرسة الامريكية الحديثة المركز الثانى وجاءت مدرسة الريادة في المركز الثالث ومدرسة الطلائع الإسلامية في المركز الرابع.

<u>ابدى البروفيسور نول شاركي من قسم علوم الحاسب الألى بجامعة شيفلد</u> بالملكة المتحدة إعجابه الشديد بمستوى الطلاب الإبداعي وقدراتهم على المنافسة، وقال رغم أن طلاب المملكة المتحدة يسبقون الطلاب المصريين في مجال الروبوت.. إلا أن الطلاب المسريين يمكنهم في وقت قصير اللحاق بأقرانهم في الملكة المتحدة. وقال أتمني أن أرى منافسة بين الطلاب المصريين والبريطانيين في هذا المجال فهناك الكثير الذي يمكن لكل طرف أن يتعلمه من الطرف الآخر،

«جميل»أجمل

حصانفيمصر

اختتمت مسابقة

متصبر لجتميال

الخبيبول العبرييية

الأصيلة باخشيار

أجسمل حسسسان

ومهر.. فأز الحصان

جميل صقر بلقب

أجمل حصان

والحصان ابن عريبة

صنقسر في المركسز

الثاني.. والمهر نصر

الشربتلي كأجمل

مهر وصقر عمر في

المركز الثاني.

اللحوم تريد ذكاء الاطفال

أكدت الدراسيات العلميية أن اللحوم الأزمية وضرورية لنمو الاطفال لانها تجعلهم اكثر قوة ونشاطا وذكاء واثبتت التجارب التي اجبراها الاتصاد البريطاني للتغذية أن اللحوم تلعب دورا حيويا في نمو الاطفال ويصفة خاصة في مراحل العمر الأولى لانها مصندر للعديد من المواد الغنائية اللازمية للنمو والتي يصبعب الحصول عليها من مصدر آخر مثل الحديد والزنك والكالسيوم وفيتامينات أ د ب ٢.

دواء صيني نوقف الشيخوخة

نجح فسريق من الأطباء الصدينيدين في انتساج دواء جسديد لمكافسحسة أمسراض الشيخوخة والاثار الناجمة عنها مثل الخسوف والضسمسور والتلف العسصسيي والشيب،



فتاة يابانية تحمل النسخة اليابانية من العسروسية المسروفية باربى العسروسسة اليبابانية اسمعها لیکاتشان وترتدی زی الكيسمونو اليساباني المسروف ضسمن الاحتضال بيوم الضتاة في طوكيو.

عالمسمسمفي مؤتمر الوسائط الرقمية

شاركت أسرة برنامج عالم سمسم في فعاليات المؤتمر الدولي الشائي للوسائط الرقيمية والديجسال، تحدث في المؤتمر عمرو قورة المنتج التنفيذي لبرنامج عالم سمسم الذي سعى في كلمته لتقديم كل ما يتعلق بخبرة انتاج برامج التعليم الترفيهي في ضوء تجرية عالم سمسم وعلاقة ذلك بالوسائط الرقمية، بالأضافة إلى إلقاء الضوء على دور البرنامج في خدمة وتنمية المجتمع











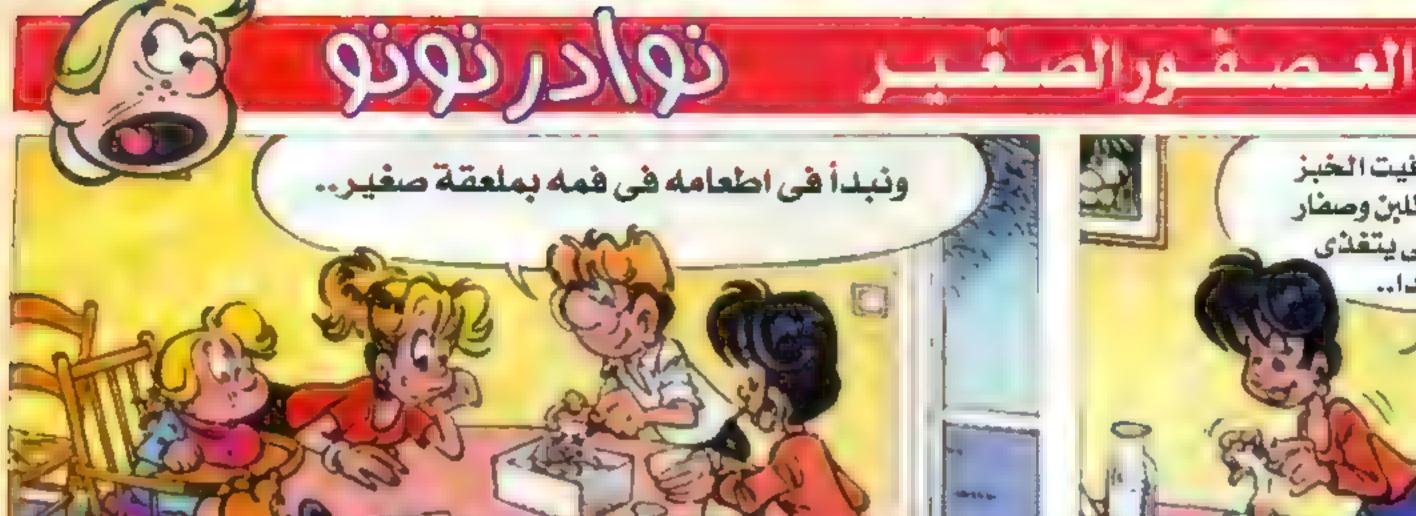




































لقد أصبح كبيرا الآن















المسروالمسور والارووي









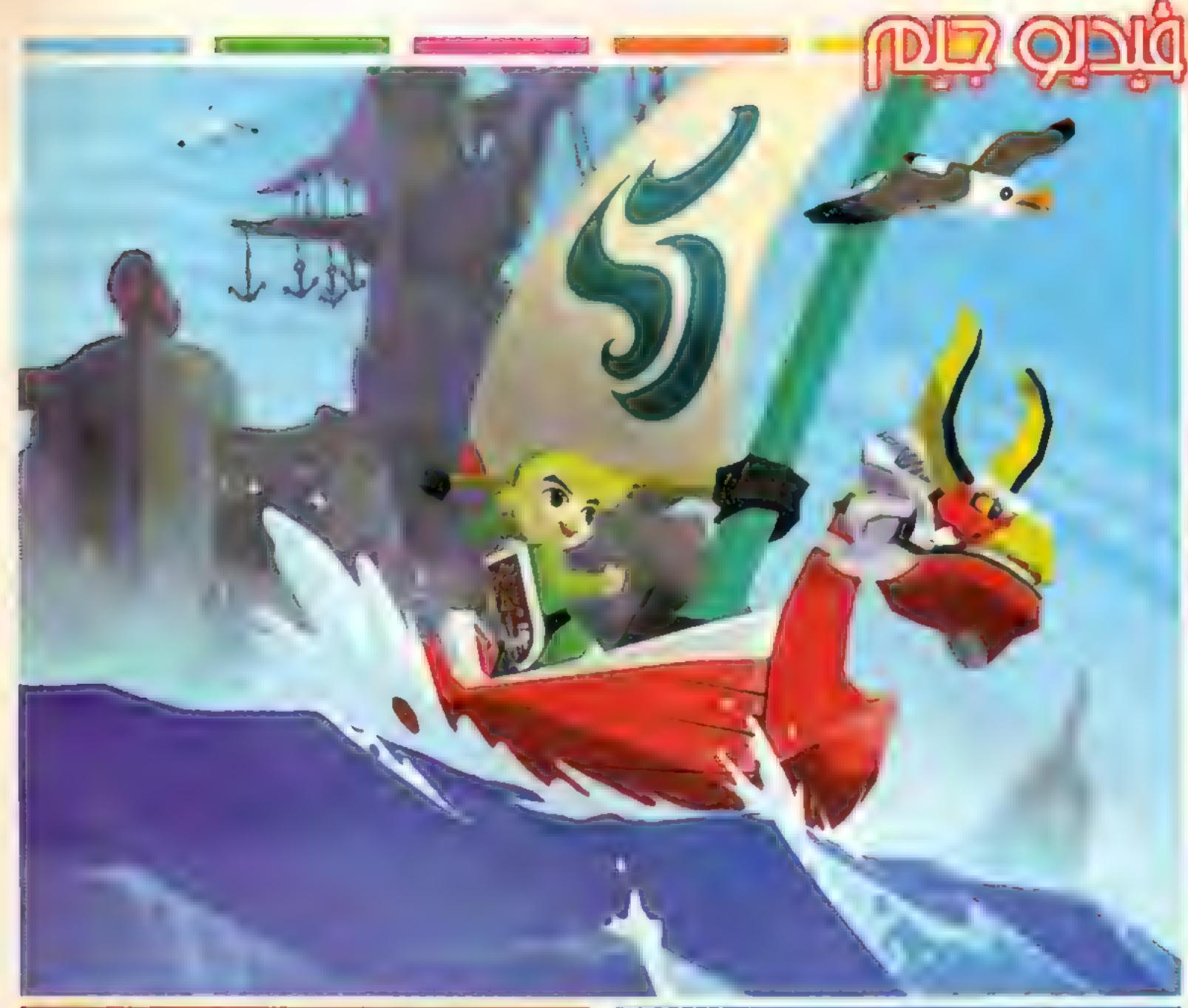
















زيلدا .. إحدى شخصيات شركة نينتندو لألعاب الفيديو جيم .. وهى شخصية من عصر تاريخى قديم معروف فى قارة أوروبا .. تعيش فى الأدغال حول المدن .. تنصر الخير وتقهر الشر بسيفها المسحور .. لها ألعاب عديدة ومغامرات متعددة ويحرص على متابعة أخبار مغامراتها الكثيرون من المهتمين بألعاب الفيديو جيم .. أحدث ألعاب ريلدا هى لعبة الجيم بوى وصورة غلاف اللعبة على يسارك .. مع مشهد كبير لموقف من علاف اللعبة على يسارك .. مع مشهد كبير لموقف من مصواقف اللعب بسارك .. مع مشهد كبير لموقف من

ملخص ما سيق وجيء السحين شلضم وهو يجلس في زنزانته حزينا على فشل خطة هرويه من السجن بدخوني صاروخ عبر نافذة السجن ملفوف حوله رسالة مكتوب فيها بأنه سيصبح مرا.

















































وفى صباح اليوم التالي كال خير دروب شلصم لن السجن هو الخبر الذي أثار ذهول كل من يسمع به..











غير معقول!..وها هي مصيبة

أخرى تحط على رأسي ١١١..



شكرا لك.. أعتقد أنه هرب فلن

يجرؤ على المكوث في الجزيرة

إهىءا .. إهىءا .. أنا لم أنته بعد

من مصيبة المقنع الأسودا ...











ولذلك فلقد اخترعت قصة القنع الأسود وطبعا لن يفكر أحد أن يشك في الدوق فجافيجو وبذلك أكون أنا هي السليم...



ولكن كيف ستجعلني رئيسا للوزراء أيها الدوق والناس كلها تعرف من هو شلضم وطبعا الريس شديد سيقبض على بمجرد أن تعلن عن وجودي...



هذا أمر بسيط.. سنغير شكلك ونغير



أحمل أ.. أعتقد أن شكلي الأول كان أفضل بكثير..



شكلك الأول سيجعل البوليس يقبض عليك أما بهذا النيولوك ستسير بكل حرية أمام الناس..



شلضم أصبح ماضى الآن وذلك يظهر السيد شيكو مدير مكتب الدوق فجافيجو











مساهمة من الصديقة ولاء عبد الفتاح عبد السلام القسساهرة

أذكار

älenig

الأنكاريعدالسلاممن الصلاق

- استفضر الله (دلاث)
- اللهم أنت السلام
 ومنك السلام
 تباركت يا ذا الجلال
 والإكرام
- لا إله إلا الله وحده
 لا شـــريك له، له
 الملك وله الحمد وهو
 على كل شيء قدير
- لا حول ولا قوة إلا بالله ولا نصب إلا إياه. له النصبة وله اياه. له النصبة وله الضام المسل وله الثناء الحسن
- اللهم لا مسانع المعطى أعطيت، ولا معطى المنعث، ولا ينفع ذا الجد مثلك الجد
- سبحان الله (دلان وثلاثین)، الحمد لله (ثلاث وثلاثین) الله اکبر (ثلاث وثلاثین)
 لا إله إلا الله
- قراءة سورة الاخلاص
 والمعسودتين وآية
 الكرسى

اراد احد المعلمين النابهين أن يدرب إبته على تقوى الله ومراقبته فكان يقول له: إذا خلوت بنفسك فقل باستمرار: الله رقيب على.

ولم يكن الغلام الصغير يدرى هذا المعنى بدقة حتى كبر، فكان كلما هم بذنب أو معصية يتذكر قول أبيه له فيمتنع عن الذنب والمعصية بعد أن أدرك المعنى الحقيقي لقوله: الله رقيب على.

وعندما جاء أحد العصاة إلى العالم الجليل البراهيم بن أدهم يسأله عن وصفة تجعله يمتنع عن الذنوب قال له إبراهيم: إذا أردت أن تعصى الله فاعصاه في مكان لا يراك فيه.

فإندهش الرجل وقال:

. وكيف ذلك والله هو الرقيب الشهيد الذي يطلع على خبائنة الأعين وما تخفى الصدور؟ فإبتسم إبراهيم بن أدهم وقال:

، إذا كنت تعرف هذا فكيف تعصاه ألا تستحى من ذنبك ومعصبيتك؟

وعندئذ شعير الرجل بالخبجل والندم وعياهد الله على التوبة والانابة.

فسبحان الله الرقيب الذي لا يغفل عن خلقه طرفة عين، ولا يغيب عليه من أمرهم شيء، فهو يشهده ويحفظهم، وهو سبحانه لا تأخذه سنة ولا نوم.

ولذلك فقد كان الرسول الله حبتى غيرس هذا المعنى في نفوس أصبحبابه حبتى تستقيم حياتهم وتنصلح أحوالهم، فقد جاءه أحد أصحابه يطلب منه النصيحة ويقول: أوصنى يارسول الله!

فقال النبي ﷺ:

، إستحى من الله عز وجل كما تستحى من الرجل العظيم من قومك.

ولو أدرك الإنسان أن الله يراقبه في كل أحواله ويطلع عليه في كل أموره، لما أقدم على المعصية، بل لتوقف عند حده وامتنع عن ذنبه، وهذا المعنى العظيم يبعث على التقوى والخوف من الله، فالله سيحانه وتعالى هو المراقب الأفعال العباد ما صغر منها وما كبر، وهو المراقب الأفعال العباد ما صغر منها وما كبر، وهو المراقب الأفعال العباد ما صغر منها وما كبر، وهو المراقب الأفعال العباد ما صغر منها وما كبر، وهو المراقب

﴿ولقبد خلقنا الإنسان ونعلم مبا توسوس به نفسه ونحن أقرب

اليه من حبل الوريد.. إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد.. ما يلفظ من

قول إلا تديه رقيب عتيد ﴾. ق: ١٦: ١٨

والذي يقسرا تاريخ الأنبسيساء والمرسلين والصائحين، يجد أنهم كانوا أكثر الناس مراقبة لله عز وجل وأكشرهم خوفا منه، لأنهم أكشر الناس علما بقدره ومكانته فقد كان الرسول التقي الناس علما بقدره ومكانته فقد كان الرسول التقي الناس وأخساهم لمله، بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة. وقد أدى الأنبياء جميعا الأمانة والرسالة على أكمل وجه دون تحريف أو زيادة أو نقصان، قال تعالى على لسان عيسى بن زيادة أو نقصان، قال تعالى على لسان عيسى بن اعبدوا الله ربى وربكم وكنت عليهم شهيدا مادمت فيهم فلما توفيتنى كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شيء شهيدا عليهم وأنت على كل شيء شهيدا عليهم وأنت على كل شيء شهيدا

ولذلك فإن الشاعر يقول في هذا المعنى: . إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل

خلوت ولكن قل على رقيب

والمتأمل في قوله تعالى ديا أيها الناس اتقوا ريكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تسساءلون به والأرحسام إن الله كسان عليكم رقيبا، النساء ١. الذي يتأمل هذه الأية الكريمة يرى أنها تخاطب الناس جميعا في لين وهوادة لكي يصلوا أرحامهم ويتسامحوا فيما بينهم، لأن أصل الخليشة واحد، مه<mark>ما</mark> تعبددت بعبد ذلك الألوان والأشكال والبلدان، كما ختم الله الآية الكريمة بما يحقق الغاية المطلوبة، وهي مسراقيسة الله عسر وجل، فكأنه سبحانه وتعالى يقول لكل انسان: إعلم أن الله يراقبك ويراك ويعلم منا في نفسك، فإن قطعت رحمهك وكنت أنت السبب، وإن آذيت غسيسرك بدون ذنب جناه، فساعلم ان ذلك لا يخفى على الله، وبذلك فإن العقلاء يخشون ربهم ويستجيبون لأوامره ويعيشون في حب وسلام وتسامح.

اللهم إنا نسبالك العضاف والغنى والنجاة من كل إثم، ونسألك التقوى والمغضرة يا ذا الجلال والأكرام.

غزوات تتكر

غزوت الأبواء

۲ کنجریت

كانت الأبواء أول غزوة يخرج فيها الرسول صلى الله علينه وسلم يصحبه جيش من المسلمين قوامله ٢٠٠ جندي ويحمل لواءها حمزة بن عبدالطلب رضى الله عنه وذلك لاعتراض عير قريش وهى متجهة الى بلاد الشسام لتسهسديد تجارتهم واضعافها اقتصاديا ومعنويا.. وصل الرسسول صلى الله عليسه وسلم الى منطقة ودان لللقاة جيش الأعسداء الذي يتكون من رجسال قـــريش ورجـــال بنوضهمسرة وعلى رأسهم قائدهم أمية بن خلف ولكن وجهد المسلمون العبيرقت فاتتهم فعقد الرسول صلى الله علمه وسلم معاهدة أمان مع عمرو الضمرىسيدبتي ضمرة على ألا يضرو بنى ضحصرة ولا أن يغزوه ولا يعينوا عليه أحدا وقد ظل الرسول صلى الله علينه وسلم خارج المدينة خمس عشرة ليلة تاركا سعد بن عبادة كمستخلف عليها حتى عودته صلى الله عليه وسلم

> مساهمة من الصديقة رحابحنفي محمود ١٢ سنة الجيزة

اليهاء

حادى النبي صلى الله على وسلم

ولد البراء بن مالك في يثرب قبل ظهور الاسلام، أبوه كان مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي وأمه اسمها سمحاء.. تعلم البراء الضروسية، وكان شجاعا محبا للمغامرة والقتال.. أعلن البراء بن مالك اسلامه بعد بيعة العقبة الأولى ظهرت شجاعة وبسالة البراء بن مالك بوضوح شديد في الغزوات التي اشترك فيها، كما كان دوره الكبير في غزوة أحد وثباته وإصراره على القتال هي أحد الأسباب التي جعلت المشتركين يفادرون أرض المعركة قانعين بما حققوه من نصر.. كان البراء بن مالك ملازما للرسول ﷺ في أسفاره ورحلاته وغزواته، وكان يتمتع بصوت رخيم، ويحفظ الكثير من الشعر مما دفع الرسول ﷺ أن يجعله قائدا للركب، تسير القافلة على شعره وهو يقوله، وكان يطلق على من يقوم بذلك اسم «الحادي»،

أكرم الله سبحانه وتعالى البراء بن مالك رضي بكرامة عظيمة، حيث كان البراء مستجاب الدعوة.

تجلت شجاعة البراء بن مالك رفي في معركة اليمامة حيث اصيب بأكثر من ثمانين جرحا إلا أنه لم يتقاعس عن إعلاء راية الاسلام وبمجرد أن شفي من جراحه شارك في الفتوحات الاسلامية وفي كل مرة يخرج فيها الى معركة يجدد نيته وأمنيته نيل الشهادة وحقق الله له أمنيته في معركة تستر حيث كان عدد الفرس يبلغ أضعاف عدد المسلمين، وكانت المعركة شرسة جدا فدعا البراء بن مالك رضي للمسلمين بالنصر ودعا لنفسه بطلب الشهادة وحقق الله له أمنيته واستشهد البراء بن مالك كف

وانتصر المسلمون على الفرس انتصارا ساحقا.

الدنيسا

محمد تظ

السرجسل

• اعلم أن من اغتابك ف تد اهدی لك حسناته، وأخذ من سيبناتك وهذه

طريق السعادة

- نسيان الكروه نعمة. وتذكر النعم حسنة، والغيظلة عن عيبوب الناس فضيلة
- راحفظ الله يحفظك، احتفظ الله تجيده أمامك، تعرف الى الله هي الرخاء يعرفك هي الشهدة، اذا سهالت هــاســال الله، وإذا استعنت فاستعن بالله،
- اشکرریک علی نعمة الدين والعقل والعباشينة والسنتر والسنمع والينصير والرزق وغيرها
- وزع الأعسمسال ولا تجمعها في وقت واحد، بل اجعلها في فترات وبينها أوقات للراحسة ليكن عطاؤك جيدا

من الأعجاز العددا فى القرآن الحكريم

ذكرالله سبحانه وتعالى في آياته أشياء كثيرة ، وجاء العلماء ودقيقوا فيها هوجندوا توافيضا غريبا، فوجندوا أن



مساهمة من الصديق، أميرجمالحسني/١٣ سنة المتوفية

قد ذكرت في القرآن ٨٨ الملائمكة قد ذكرت في القرآن ١٤٥ الحسيساة الشفع قد ذكرت في القرآن ٥٠ السلساس قد ذكرت في القرآن ٣٦٨ قد ذكرت في القرآن ١١ السلسيس قد ذكرت في القرآن المصبية قد ذكرت في القرآن الانفساق الضيالون قد ذكرت في القرآن قد ذكرت في القرآن المسلمين قد ذكرت في القرآن السلاهسب قد ذكرت في القرآن السحير الزكساة قد ذكرت في القرآن قد ذكرت في القرآن العسقل قد ذكرت في القرآن اللسان قد ذكرت في القرآن الرغبية قد ذكرت في القرآن الجسهسر الشسلة قد ذكرت في القرآن ١١٤

قد ذكرت في القرآن

قد ذكرت في القرآن

قد ذكرت في القرآن ١١٥

الأخسيرة قد ذكرت في القرآن ١١٥ الشياطين قد ذكرت في القرآن ٨٨ المستوت قد ذكرت في القرآن ١٤٥ قد ذكرت في القرآن ٥٠ السرسيل قد ذكرت في القرآن ٣٦٨ الاستعادة قد ذكرت في القرآن الشحكر قد ذكرت في القرآن ٧٥ الرفسط قد ذكرت في القرآن المسوتى قد ذكرت في القرآن الجسهساد قد ذكرت في القرآن التسسرف قد ذكرت في القرآن المستنة قد ذكرت في القرآن البركة قد ذكرت في القرآن السنسور قد ذكرت في القرآن الموعظة قد ذكرت في القرآن الرهيسة قد ذكرت في القرآن ٨ العلانية قد ذكرت في القرآن ١٦ الصبيس قد ذكرت في القرآن ١١٤ الشريعية قد ذكرت في القرآن ا المسرأة قد ذكرت في القرآن ٢٤

سرجان التارية

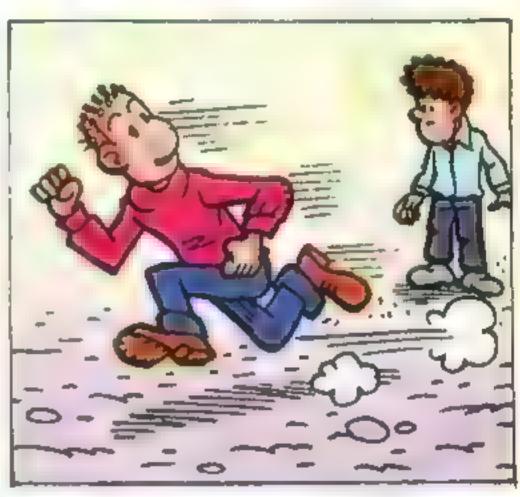






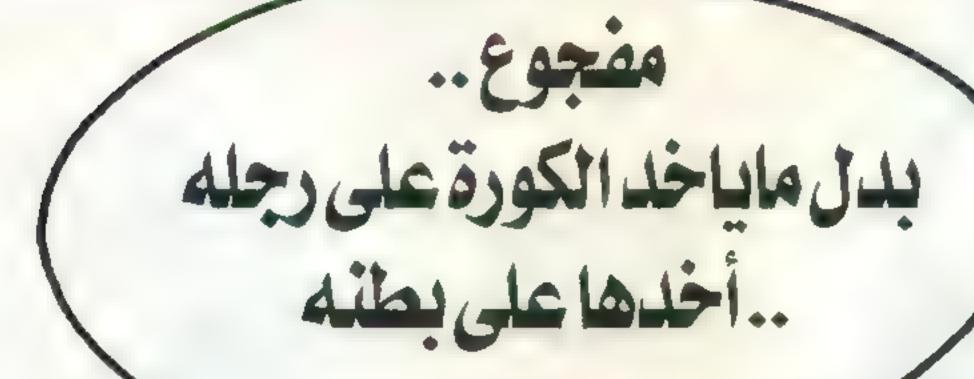














إعداد: ليسلى أمسين

تأثر الشقيقان، مصطفى وعلى أمين، وأخلا

حكت حكايتها وقالت ان زوجها قد توهى، وكان

مازالت في سن العشرين، فقررت آلا تتـزوج مر

<u>قامت بتربيته، ولم يكن لها أى مصدر مالم</u>

فاضطرت لأن تبيع حليها ومصوغاتها، القطع

وهنا كان لابد ان تشصرف، فبدأت في بيع اثار

بيتها، القطعة وراء القطعة، حتى لم يبقى لهم

وبعندها، جناء دور «حلل» المطبخ أي أواتي الطبخ

وكنالك جاء دور مالابسها، لكنها لم تبخل ابد

بشيء منها... فقد كان كل شيء يهون عندها. فر

سبيل أن يتعلم أبنها، وأن يستعد الأستقبال الحيا

وعندما لم يعد عندها شيء تتصرف فيه لتحصر

على عمل ووظيفة.. فكانت فرحتها به غامرة

وفي يوم فاتحها ابنها انه يريد ان يتزوج، فشجمته

على ان يختار بنت الحلال المناسبة.. وفعلا اختار

واحست أن الدنيا تبتسم لها.

ثانية، وأن تعطى كل شبابها الأبنها الوحيد.

وراء القطعة، حتى اتت عليها تماما.

إلا الضروري من الأثاث.

يسألان السيدة ليعرفا قصتها،

حدوتنا اليوم، ليست خيالا، ولا تأليفا.. حدوتنا اليوم، واقعية، وانسانية، وتحب ان تسمعها، وبعد ان تقرأها معنا، سوف تحب ان تحكيها لأصحابك.. فهي فعلا حدوته تستحق ان يعرفها الجميع.

حدوته جملله فال محرر المحروسة



سيدة إلى «مبنى دار أحبار اليوم، وطلبت مقابلتهما. فقام الاستاد مصطفى أمين، وشقيقه على أمين، بإستقبالها.

وجدا امامهما سيدة تقترب من الخمسين من عمرها، وكانت تبكي.. بل كانت تفرق في البكاء. وفي نفس الوقت كانت ترتدي ثيابا سوداء هي أسرة كريمة وغدر بها الزمان، كما كانت يديها



بدايةالحدوته

تركيرُ اليوم، على حدوته «عيب الأم» في مصبر، وكيف صارت الفكرة الجميلة عيدا يحتمل به المسريون في يوم عيد وهو ٢١ مارس من كل سنة. فاذا كنا تعرف أن تكريم الأم في مصبر، معروف عند المصريين منذ أيام الضراعنة، شأن تخصيص يوم ٢١ مسارس ليكون عسيسدا للاحستسفسال بالأم

وتكريمها حدوتة مشوقة جدا وانسانية جميلة. تقول حدوتنا الواقعية ان الفضل في ذلك يرجع إلى الاستاذين الشقيقين التوأمين الاستاذ ومصطمى أمين، والاستاذ «على أمين». وهما كما تعرف مؤسسا دار «أخبار اليوم» التي تصدر العديد من الأصدارات الصحفية المرموقة، والتي من ضمنها امحلتك بلبل».. وكنان أول من دعنا لفكرة الأحنية الأبالأم وتخصيص يوم عيد لها. هو الاستاذ الكبير «مصطمى أمين،، حيث دعا لهذه الفكرة الجميلة في أول كتاب يصدره باسمه، وكان بعنوان «امريكا الصاحكة». وذلك في سنة ١٩٤٣. اذ انه أخلذ الفكرة عن قليام أمريكا بالاحتمال بالأم منذ أوائل القرن العشرين.

ويعدها خطوة

ومر من الزمان اكثر من عشر سنوات، وبالتحديد في صبياح يوم ٥ من ديسمبر سنة ١٩٥٥ جاءت





عروسه، اما هي فقد باركت له اختياره، وانتظرت بفرحة ان يتم الزفاف على خير.

وجاءها ابنها واخبرها ان عروسه تريد أن تعيش في بيت منفصل، فأسرعت وايدت رأى العروس في ان تستقل ببيتها، واسرعت واعدت لابنها كل لوازمه، وجمعت كتبه، ورتبت ملابسه، واعدت حقائبه بكل اشياءه استعدادا للزفاف.

وعندما حانت لحظة خروج ابنها من البيت ليتوجه إلى بيته، حمل حقالبه وخرج، خرج ونسى ان يقول المه ونسى ان يقول لامه الكلمة التي كانت تنتظر ان تسمعها منه، لمدة طويلة، مدة طائت إلى ٢٥ سنة.

وانهمرت الدموع من عينى الأم، ثكنها التمست لابنها الشاب العدر، فأوهمت نفسها انه مازال صغير السن.. وعندما ينضج ويكبر سوف يقول لها الكلمة التي نساها.. «شكرا يا أمي».

لفكرة

وفي يوم ٦ ديسمبر سنة ١٩٥٥ نشر الاستاذ على امين، في عاموده الصحفي اليومي في جريدة الاخبار «عكرة» هذه القصدة الانسانية المؤثرة، وختمها قائلا:

واننا ننسى التضبحيات التي تقدمها الأم لنا.. ولانذكرها الا بعد ان يفرق الموت بيننا،

فلماذا لانتفق على يوم من أيام السنة، نطلق عليه لقب «يوم الأم، ونجعله عيدا قوميا في بلادنا وبلاد الشرق.. وفي هذا اليوم يقدم الابناء لامهاتهم الهدايا الصغيرة، ويرسلون للامهات خطابات صغيرة يقولون فيها «مرسى» أو «شكرا» أو «ربنا يخليكى»؟

لماذا لانشجع الاطفال في هذا اليوم، ان يعامل كل منهم أمه كملكة، فيمنعوها من العمل، ويتولوا هم في هذا اليوم، كل اعمالها المنزلية بدلا منها؟ ولكن أي يوم في السنة نجعله «عيد الأم»؟

«اختاروا أنتم اليوم.. وأنا أجعله لكم عيدا للشرق، وعيدا للقلوب؟».

حملةانسانية

وقام الشقيقان مصطفى وعلى أمين بحملة صحفية كبيرة للدعوة لهذه المكرة النبيلة،





وتحمس المصريون جميعا لها، واخدوا يرسلون بآلاف الخطابات يؤيدون فيها فكرة عيد الأم.. لكن اختلفت الاراء حول تحديد اليوم.

وفى النهاية كتب الاستاذ على أمين، في عاموده المسحفي افكرة، دما رأيكم في يوم ٢١ مارس،؟ انه اليوم الذي يبدأ فيه الربيع، وتتضتح الزهور، وتتضتح فيه القلوب ال ما رأيكم ان نجعل عيد دالأم، هو بداية الربيع في بلادنا، وبلاد الشرق الأوسط، ونساهم كلنا في جعل الأم في هذا اليوم املكة بيتها، فلا تفسل، ولاتطبخ، ولاتمسح، وانما تصبح دضبيضة الشرف، ويتولى أولادها كل اعمالها المنزلية، فيطهون لها الطعام، ويقدمون لها الهدايا في حجرة نومها خطابات رقيقة يسجلون فيها نبضات القلب التي تاهت بين الشفاه طوال نبضات القلب التي تاهت بين الشفاه طوال العام؟».

داراخپاراليوم

وحشدت كل صحف دار أخبار اليوم كل امكانياتها للدعوة للاحتضال بعيد الأم في يوم ٢١ مارس من كل عام.

ومع منتصف شهر مارس ازدهمت المحلات التجارية بالمشترين، وسجلت مبيعات أعلى من مبيعات الاعياد.

وفى يوم ٢١ مسارس امستسلأت الشسوارع بالكبسار والصغار وهم يحملون الهدايا الأمهاتهم، وامتلأت البيوت بالافراح.

وفى نفس اليوم ذهب الشقيقان مصطفى وعلى امين إلى مقابر الامام الشافعى ووضعا باقة من الزهور على قبر أمهما، ثم كلفا متجر ورود بارسال باقة جميلة إلى تلك الأم التي نسى ابنها ان يشكرها، وكتبا على البطاقة المرفقة «شكرا يا أمى، ويتوقيع الابن».

ساقة جميلة

وفى اليوم التالى توجهت تلك السيدة إلى دار اخبار اليوم، وقالت لهما «شكرا على باقة الزهور الجميلة، لقد كانت منكما أنتما وليست من ولدى.. أنا واثقة من ذلك لأن ابنى قد أرسل لى

باقة أخرى جميلة جدا،

وعندما لأحطا انها قد غيرت الملابس السوداء، قالت ضاحكة:

واليوم هو أول أعياديء.

وتقدمت السيدة منهما واحاطتهما بذراعيها، وقبلتهما...

ويضول أ. على أمين «ان قبلة تلك الأم كانت أرفع وسام حصلت عليه في حياتي الصحفية».

والآن.. وهكذا أصبحنا نحتفل كلنا بعيد الأم في ٢١ مبارس من كل سنة، المهم الآن، هل تشذكر ان تقول لأمك شكرا؟

ان امك، تسبهر عليك، وتعبد لك الفيراش، وتساعدك في المداكرة، وتشرف على ملابسك، واشياءك، وتتابع تقدمك في التعليم، وتعدك بما يحافظ لك على صبحتك، و..و..و والكثير، الكثير...

فهل تتذكر ان تقول لماما شكرا كلما عملت من أجلك شيئا؟

عمموما، إبدا، وتذكر منذ اليوم، ان تقول الما «شكرا، بكل اللغات، وبكل الوسائل، والطرق حتى تكون ابنا بارا



طيق المن المال المال



وبالناسبة يمكنك حساب المقادير بمصاعفتها بحسب أفراد الأسرة:

- ١٥٠ جرام أي مايساوي ٤ فناجين من الدقيق الابيض الماخر.
- ٦ جرامات خميرة بيرة جافة، أي ما يساوي قطعة خميرة بيرة نشطة بخجم عين الجمل.
 - ۱/۲ (نصف) ملعقة صغيرة ملح ناعم.
 - ٤٠٠ ملليمترا أي ما يساوي ١٢/١ فنجانا من ماء دافيء.
 - ١٢ شريطا طويلا من السطرمة.
 - ١ بيضة واحدة مخموقة جيدا،

- احضرى سلطانية أو طبقا عميقا للعجن.
- ضعى الدقيق، ومعه الخميرة البيرة، والملح، واخلطيهم جيدا،
 - اضیفی قلیلا من الماء الدافیء، وقلبی،
- اضبيقي باقي كنمنينة الماء الدافيء، واستخدمي يديك لكي تمزجي الخليط تماما حتى تصنعى عجينة لزجة وملبدة متوسطة الليونة.





• انقلى المجينة على السطح المرشوش بالدقيق، واعجينها داخل بعضها (أي اجبليها) لمدة لاتقل عن خمس دقائق، أو إلى أن تصير العجينة ناعمة ويمكن مطها وتمديدها.



يحلو احتفالنا بعيد الأم، وعيد الاسرة بأن نجتمع على كلنا كأفراد أسرة واحدة سعيدة متماسكة، حول أكواب العصير، وأكواب الشأى الخفيف باللبن، مع بعض المخبوزات البسيطة جدا.. وسوف يحلو احتضالك بعيد الأم هذا العام مع اسرتك ثو انك قمت مع اختك الأصغر، أو اخاك الاصغر باعداد صنف جديد ولذيذ من تلك المخبوزات التي تزينين بها مائدة الشاي بعد الطهر، وانتم تلتضون جميعا حول امكم، أو من هي في مكانة امكم، المهم ان تتشاركوا كاخوات في صنع هذه المخبورات الخفيفة. ويسرني جدا أن نقدم لكم اليوم صنفا لنيذا جدا وخفيفاً من المخبورات التي سوف تعجب الجميع، بل واؤكد لك انهم سوف يسرعون بالتهامه حتى يخلو الطبق منه بسرعة.

طبقنا اللذيذ اسمه وتفائف البسطرمة



- اتركى العجينة لكى تهدأ قليلا.
- قسمى العجينة إلى ١٢ قطعة.
- ابرمى كل قطعة من العجين إلى شكل الأصبح السميك.



- افسردی کل شسریط طویل من البسطرمة على لوح العجين وريتي عليه بسطح سكين (برفق).
- لفي والوى كل قطعة من البسطرمة حول كل قطعة من العجين،

- استخدم فرشاة الطعام، أو قطعة من القطن المقم، لكي تمري بالبيض المختضوق على سطح وجنه اصبابع اليسطرمة،
- صفى الاصابع برفق على صاح فوق او صينية طرن مدهون بالزيت، على ان تتركى فراغات بين الأصابع.
- اتركى الصباح بالإصبابع في مكان دافيء من المطبيخ لمدة لاتقل عن ٢٠ دقيية. أي إلى ان تلاحظي ان الاصابع قد تصاعف حجمها،
- اشعلى فرن البوتاجاز، واتركيه حشى
- اضبطى الفرن على الحرارة المتوسطة. ضبعي الصباح في الضرن، واتركي الاصابع لكي تنضج من ٢٠,٥٢ دقیقة، لكن تأكدي قبل ان تخرجي الصاح أن الأصابع قد نضجت وصار لونها مناثلا إلى البني الخنفيف،

نصيحة مطبخية، لكي تختيري مدى نضج الأصابع، قومي بالتربيث الخفيف باطراف اصابعك على قاعدة اللفافة بالبسطرمة، فاذا اصدرت صوتا خاويا. فاعرفي انها قد نضجت... والا اعيديها لمدة عدة دقائق أخرى لكي يتم نضوجها.

کل سنة وانت، ووالدتك او من مى فى مقام والدتك بغير، وصعة، وسعادة.

بالرغم من اننا نؤمن أن الهدية لامنا هي مجرد رمز نعبر به عن حبنا العميق لها. الا انها في بعض الاحيان، تكون عندنا مشكلة بسبب عدم تمكننا من توفير المبلغ المطلوب لشراء هدية.. ولذلك هيا بنا في جولة سريعة الأقدم لكم بعض افكار جديدة، لهدايا لاتتكلف الكثير من النقود، أو التي لاتتكلف عليك أي مبالغ.





اذا كانت أمك من هواة القراءة، فيمكنك ان تختار لها كتابا لطيفا في المجال الذي تهتم به، كهدية ليوم عيد الأم.. وإذا كانت من هواة الطهي، فيمكنك ان تختار لها كتابا فع الطهى على ان يحتوى على اصناف جديدة، حتى يمكنها ان تستفيد منه لكي تقدم لكم تلك الأصناف بتنفيذ يديها، فتسعدون بها جميعا كأسرة فيما بعد المهم، هو أن تهتمي جدا بالشكل الجميل الذي تقدم به

ببساطة شديدة: احضر شريطا من الساتان، أو التافتاة، أو حتى من النايلون العادي، بعرض ٣ سم.

• اربط الكتاب بالعرض.. • اصنع فيونكة جميلة، وياحبذا لو كانت مزدوجة. والأن قدم هديتك لأمك وانت مطمئن تماما ان شكلها انيق..

> ويشجع على قراءة محتواها.. طبعا بعد ان تفك الفيونكة.

وردة واحدة فقط. احتضر قطعة من الورق هديتك لها، ويمكنك ان تحقق ذلك بدون ان تتكلف ثمن ورق التغليف، أو حقيبة الهدايا. السوليفان، أو الكوريشة، أو أي ورق ملون من بواقي الورق

> تأكد ان الهدية في معناها، وليست الهدية بثمنها وتكاليفها، فأذا كأن مصروف يدك محدودا جداء بحيث لاتستطيع ان تشتري هدية جاهزة فيمكنك ان تقدم لأمك في عيد الأم هنية لها معنى جميل جدا، ولاتكلفك شيئا، لأنك سوف تستقيد من الاشياء الموجودة

فمثلاً، يمكنك أن تستيقظ مبكرا قبل والدتك بعدة دقائق لكي تصوم باعداد فنجانا من الكاكاو أو الصهوة بالكريمة.. وبعد أن يستقر وجه الكريمة على سطح الفنجسان، احسنسر بعض من مسسحسوق الكاكساو أو النسكافية، وارسم به قلبان متداخلان،

وبكل الحب، قم بتقديم فنجان القهوة بالكريمة والقلوب إلى والدتك، وقل لها: «هذا هو قلبك الكبيبر الذي يحتوى قلبى الصغير الذي يحبك يا أميء.

وسوف تسعب أمك كل السعادة، تذكر ان تضع مسحوق الكاكاو على فنجان الكاكاو بالكريمة، وان تضع مسحوق النسكافية على وجه فنجان القهوة بالكريمة.

الذي غلفت به كسراساتك وكستسبك في أول السنة الدراسية. • لف الزهرة في قطعــة

131

كـــان

مصروف

يــــدك

محدودا جندا،

بل وضعیضا ج ۱۱

فيسمكنك ان تقدم

لوالدتك هدية متميزة.

سوف تكون عندها في مقام

اشترى زهرة واحدة فقط. أو

عزيز جدا.

الورق الملون، بحسيت تطل رأس الزهرة واضحمة من

• احتضر قطعة من الشريط الملون الرفيع، واربط سنساق الزهرة الملضوف في الورق الملون. واصنع فيونكة صغيرة.

والآن، صــارت هديتك جاهزة لكي ترفقها بمعايدتك القلبية الصادقة التي توجهها لأمك، واحتلاها مكل سنة وانت طيبة يا أجمل وردة في حياتي، يا أمي،





















	E COM THE	10116	levino
- تلیضون؛ ضع صورتكشا من ف ـ ضلك	الأسم: السن: السن: العثوان (بخطواضح) المدرسة:		
ية وارسلها على عنوان وبلبل ومجله الأبطال	إملا بيائـــات القبييم		العباد رفع شارك معتبا با
ة/ مبنى دار أخبار اليوم / الجلاء /القاهرة	٦ شارع الصحافة		فىأحدهددا
غاروانت تفخر انك أحد أفراد هذه الأسرة ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه نكل منهم لننشرها على صفحات مجلة الأبطال وتحكون هدية جميلة للجميع	الدك ووالدتك واخوتكالكبار والص نا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة ع	أسرتك هى و الأسرة؟ أرسل ا	
ون صحطيها في المستقبل، ابدأ من الأن في اجهراء حوارات ن تريد أن يعهرف أصدقهانك في مجلة بلبل أعهماله وانجازاته	حافة وكل من يتمنى أن يك صحف يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لهسواة الص ومسقسابلات	
جا في التحدث عنها مع أحد المقربين منك فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل الشاركة تحل أكبر المشاكل أكتب ما تريد أن تبوح به وكل أسرارك معنا في أمان	كلة عجزت عن إيجاد حل لها ونجد حر فتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك فا	اذا واجهت مش مشكلة حلا	-ami july -di
هدت في التليسف زيون خريسرا أو ظاهرة لف تت انتبساهك هدا ليسعب رفيها كل أصد قساءك في مسجلة الأبطال	نى الصحف أو المجللات أو شسا عهسا لنا واكستب رأيك فسيس	إذا قـــرأت ا	
نافع ومضيد من الموضوعات المختلطة في شتى مجالات الحياة نسانك أكبتب مساتريد نشره في باب مسساهمسات.	ا بالمعلومات الشييقية وكل ما هو ك في زيادة مسمسارف أصسدا	ساهم معن لتــشــار	V - V - V - V - V - V - V - V - V -
ى أى شخصية تحددها سواء كانت من أقاربك أو زمالاءك المارسلها لنا لننشرها لك على صفحات بلبل محلة الأبطال	ليلة اكستب مساتكنه نفسسك إلر سيسة عسامية من مسجستسمية	هی سطور ق او ای شـخ	
دُ العلوم والمعارف. وفي نفس الوقت تهتم بشئونها الخاصة. وبأسرتها حاهم الله وترسليمها مع صحورتك وصحور صحديق اتك			Section 1
م في الماضي أو يعيب شمعنها في الحساضر وتأنسرت بأعماله تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقانك في مجلة الأبطال	ك شخصية إنسان ما عاش عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما	إذا أعجبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	The second second
عليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع ثموذ جياً في كل ع النموذ جي اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن	المجتمع الكبير الذى تعيش فيه و .تسلوكا أو تصرفا غير لائق بالمجتم	أنت جزء من شيءإذا وجا	
المنت تكالى شخص عن بالديك بحقيقال بمناسبية سعيادة.	ة حات دايا عجلة الأبطال أدسا	on IN Site	

ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كالقراء في هذه المناسبة

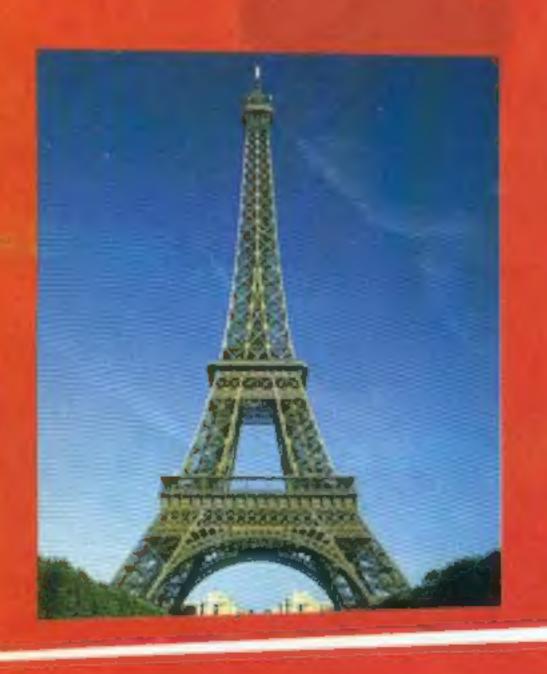


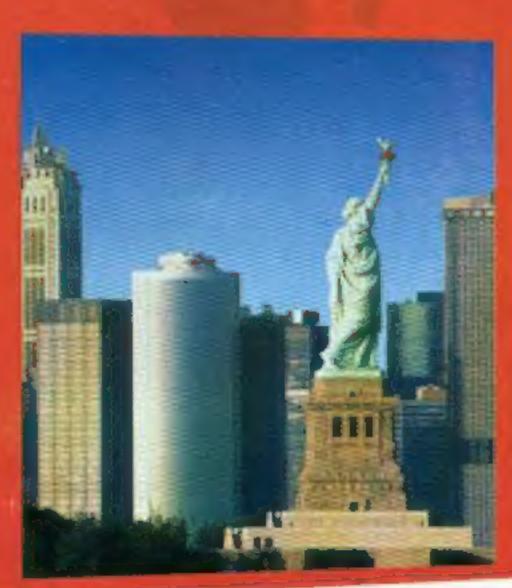
اكتبهناماتودأن ترسله لمجلة ، بلبسل ، واكتب اسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط حاول الاختصار في الموضوع حتى نتمكن من نشره و « خير الكلام ما قل ودل »	
السن، الحافظة،	الأسمره
اكتبهنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد	أعجبني في هذا العسدد
اكتبهناالموضوعات أوالقصص التى لـمتعجبـك في هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	වැටුඹ්හුරුව දැස්ස්වේලා
اكتبهنااقتراحاتكالتي تودأن تراها في مجلة الأبطال	

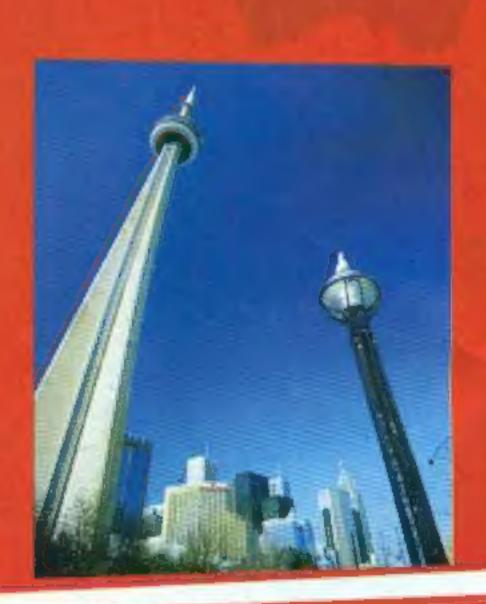
لأننا أصل الانصالات في رصر

المُرافعة المُرا

لن تجد أرخص منا في دقيقة الدولي







اتکلم دولی من ۱۱ مساءا إلی ۷ صباحا بســـــــعر مخفـض للدقیـــــــقة: کندا و أمریکا ۹۰ قرش (تلیفون ثابت ومحمول) هم

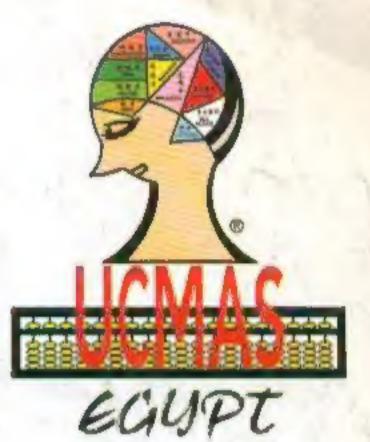
أوروبـــــا ٩٠ قرش (تليفون ثـــابت فقط) 🌇

فقط اتصل بـ ۱۰۱ + کود الدولة + الرقر المطلوب لوزیـــــــد من المعلومـــــــات اتصل بــ ۱۱۱

* هذه الخدوة وتاحة لوشتركى الدولي







بعد نجاحه في جميع أنحاء العالم

السن من ٤ : ١٢ سنم

> اذاكنت تريد أن تنمى التركيز - الفهم - الذاكرة السرعة والدقة ومهارات الاستماع والتغيل والربراع والعرض والثقة بالنفس فاتهمل فورًا على ا تليفون: ١١١٤٠١ فاكس: ١١١٤٠١

> > البريد الالكتروني ucmas@ucmasegypt.net

الموقع على الانترنت

www.ucmasegypt.net

